

العالم يلبس الرمادي في العام ٢٠١١



الأنثى الثالثة وسارة المالكي



الأغذية التي تقوى مناها

أبواب

تatyana الكور

خلايا الجسم وتعزيز عملية دفاعها.

أما بالنسبة لمجموعة الخضار فتمثل هنالك ارتباط وجزء بين ما نأكله وجهازنا بالبروكولي، الملفوف واللفت والشندرة، والفلفل الصناعي، وتلعب التغذية المتوازنة والصحية دوراً مهماً في بناء وتطوير هذا الجهاز، من خلال والسباخ. فمثلاً بخوب الثوم والبصل على المساعدة في تكوين أجسام مناعية تطلق على مظهرها إسم «مواد جوية مضادة» والتي بدورها تقوم بمحاربة المرض وقتلها.

وللابتعاد قليلاً عن الأجهزة الرسمية يمكن اعتماد الكتزة بالقبة العالمية التي تعد آخر موضة للحرفي والمتناه المقلين وتعود بنا إلى أيام السعدين من القرن الماضي، مع البذلة الرمادية وأكيده باللون الرمادي لكي تكون لائقة معها.

والواقع يمكن القول إن اللون الرمادي كلون حيادي يعد لوناً مشيناً ويعجبه الكثير من الرجال ويمكن اعتماده على الأكيد للمعطف وبالإضافة طبعاً إلى الاكسسوارات مثل الشال والقبعة وحتى الأحذية وباللون الرمادي نفسه.

ومن الطرق الصحية لتقوية الأطعمة هي إضافة شكلة أكبر من الخضار في أطباق الشوربة والسلطات، تناول شرائح من الخضار مع وجبات الطعام (كالبصل والقليل الأحمر)، تناول أنواع مختلفة من الخبز كل يوم (خاصة الأطواب المحترفة والمطبخة والصلصة أو الرب)، الفراولة، العروج، والحسبيات (كالبرقان والليمون الحامض والجربيفروت والكيوي والمانجو). فمثلاً تجربة البندورة على مادة طبيعية تدعى ليكوبين والتي يمكن أن تمنع إنتشار الخلايا السرطانية، خاصة لسرطانات البروستات والقولون. أما الحضيات فتحتوي على فيتامين ج وم الذي يدوره يمنع تآكل الأعشاب والتابل، خاصة الطازجة منها.

إذا أردت معرفة جواب البحث العلمي حول سؤال يحيطك في الغذاء والتغذية، الرجاء إرساله إلى

Tatyana@tatyankour.com



سؤال يحيطني

أنسي الحاج القول الجميل

لي حبيبة ..

لي حبيبة يا صديقي، نام بها الشتاء، وأفاق فتيّاً، كمجهول
قاد من الرهد صوب النار، خالعاً أفالاً الاقتصاد والعزلة،
ويركب كقطعة الذهب المدلدة إلى مساء الهم وفجر الطيبة.
لي حبيبة ما إن اكتشفتها الأشيد حتى فقدت أثراها.

لي حبيبة يا صديقي أحبتها لأنّي ما كنت أحبّ أنها ستجبني.

لي حبيبة تكرر كالفعل، والفعلُ نسيان وعذراء.

لي حبيبة تَحدِّد بي فهل اختبرت منها؟

لي حبيبة يضاء كمسو الأرض، وعندي متّف و أنا محافظ على وجهه حبيبي، ألوّرها بالرضى، وبالخصام امنها الجمال.

لي حبيبة ترافقني أيامنا تأخذني باستقامة من طريق إلى طريق في بلاد العذاب.

لي حبيبة، يا صديقي، وليس لك حبيبة.

xx

وتصاحك وتقول لي: أنت تخزع صفات الحبيبة!
وتغضّب وتقول لي كلام النضج والحكمة، كلام الرجال والخراء.

ويشتغل غبشك وتقول لي: أي حب هذا؟

ويشتغل غبشك وتقول لي: أنت تصاحك من نفسك! ولد أنت كل النساء زانيات، فلرفس بهذا! الخيال شيء، الواقع آخر، فلنواجه الواقع حتى لا نصرعنا الحبيبة!

ولكنك مخطئ يا صديقي، بنسبة ما أنت محق، بنسبة ما أنت خائف...

xx

لنا الحب يا صديقي، وليس لغيرنا. نحن ملهوفون، وما فيها من العمالب غير لطافتها. ولو لم تكن عشاقاً لكننا محابين الأديار، ومبشرى الأديان، وأنبياء المتنبي. روح الزنائق نحن يا صديقي، ونحن وحدتنا في الحب.
والصغار أقبل لشرمنا...

لحظة

إذا أردت أن تحفظ صديقك فكن أنت أولاً صديق
كن مستمعاً جيداً لكتنك منحدثها لبقا

لا يعرف ثقب الجورب إلا الحداء

الشجرة العاقر لا يقدّها أحد يجر

